

Verksamhetsberättelse 2023 för föreningen Svenska VävstolsMuseet

Antalet protokollförda möten har under verksamhetsåret varit 10 stycken, varav tre digitala.

Styrelsen har också haft tre arbetsdagar då vi har träffats och jobbat med sådant som behöver göras i våra lokaler. Vi har även haft en framtidsdag, då verksamhetens framtid diskuterats.

Styrelsen har haft följande sammansättning:

Ordförande	Eva Persson
Vice ordförande	Christina Olsson
Kassör	Inger Nilsson
Sekreterare	Hedvig Persson
Övriga ledamöter	Inger von Schantz Anette Lundin Katarina Göth Gunilla Konradsson- Mortin Anna Kinell

Adjung. ledamöter	Marianne Larsson Eivor Axelsson
-------------------	------------------------------------

Revisorer	Christer Bertilsson Anne Halliday
-----------	--------------------------------------

Rev. Suppl.	Uno Johansson
-------------	---------------

Medlemmar

Antalet enskilda medlemmar i föreningen har under året varit 135 st.

Utöver detta har också två företag betalt in medlemsavgift.

Under det gångna året har Svenska VävstolsMuseet arrangerat två medlemsträffar:

- Fläta påsar av kaffepåsar med Ingar Björnfot som ledare.
- Tillverka vackra pappersblommor av silke- och kräppapper med Nina Göth och Karin Vilör som ledare.

Svenska VävstolsMuseets har skickat ut sju digitala medlemsbrev under året.

Lokalerna

Flera rum på ovanvåningen har blivit ommålade och den historiska utställningen Väverskorna är färdigställd och öppnades under sommaren. Under arbetet med utställningen, anlidade vi studenter från kursen "Att digitalisera designade upplevelser" på Högskolan Kristianstad.

Studenterna fick, genom att få en filmad guidning av utställningen, arbeta fram olika förslag på digitalisering. Det ekonomiskt genomförbara resultatet blev QR-koderna i utställningen.

Även Regionmuseet i Kristianstad har varit samarbetspartner under framtagandet av utställningen Väverskorna.

Ljusdesigner Conny Åhs är inkopplad för att arbeta med ljuset på utställningen. Pengar måste sökas till spottar.

Arbetet med att söka bidrag till en hiss är påbörjat under året.

Under året har vi använt oss av vårt nya tillredningskök och haft Cafét öppet med servering flertalet gånger i samband med att museet varit öppet till exempel under sommaren och VÄV-dagarna.

Två studiecirkelar i vävning med fd. elever från Glimåkra Folkhögskola har hyrt vävlokalerna under vår- och höstterminen. Dessa studiecirkelar har administrerats av ABF i Broby.

Värmeväxlaren har varit trasig i två omgångar under året. Därav högre förbrukning av el.

Utställningar/arrangemang/samarbeten

Den 6 maj arrangerade vi Vävrunda tillsammans med Vi vävare i Skåne (Riksvävarna). På Svenska Svenska VävstolsMuseet fanns ett antal försäljare av *Nytt och Nött*, försäljning av den alltid smarriga kakbuffén och till lunch serverades en god morotssoppa

Museet hade söndagsöppet klockan 11-15 mellan 9 juli till 20 augusti. Det har varit 2-3 guidade turer i utställningen Väverskor varje söndag. Dessutom har fiket haft öppet med nybakade våfflor med sylt och grädde samt kaffe. Utöver det har flera slutna guidningar arrangerats både för nationella och internationella grupper. Antalet besökare har varit mellan 20 och 40.

VÄV-dagarna 26-28 oktober

VÄV-dagarna hade tema handvävda kläder. Förutom den kommersiella utställningen genomfördes olika föreläsningar, workshops och en utställning i skolans Kapell på temat.

VÄV-dagarna planerades av en arbetsgrupp med Marita Jönsson som projektledare. Förutom Marita bestod arbetsgruppen av Anna Johansson på ABF i Broby, vår kassör Inger Nilsson, Marianne Larsson, ansvarig för hemsidan, Gunilla Konradsson Mortin samt ordförande Eva Persson.

Våra samarbetspartner var Glimåkra Folkhögskola, Östra Göinge kommun, ABF och Skånes Hemslöjdsförbund. Även alla de regionala folkhögskolorna med textil inriktning var tillfrågade om deltagande i VÄV-dagarna.

Under VÄV-dagarna arrangerades även lotteri med fina textila vinster som blev mycket uppskattat. Vävstolsmuseets "berömda" kakbuffé serverades i cafeét och hela huset sjöd av liv med vävning, "Winnie Polusens vävakut", visningar av de nya utställningarna och inte minst alla besökare som fikade på plats.

Folkhögskolan sålde luncher som gick att förboka på vår hemsida och scouterna serverade korv och kaffe på gårdsplanen.

VÄV-dagarna 2023 blev lyckade och vi fick mycket positiv respons. Utan våra flitiga och trevliga volontärer hade VÄV-dagarna inte kunnat genomföras och vi riktar ett stort tack till er alla.

Övrig verksamhet

En liten muséeshop har börjat ta form där besökare kan köpa souvenirer i form av vackra skyttlar, handvävda grytunderlägg och den populära tygkassen med museets logotyp.

De styrelsemedlemmar som hade möjlighet åkte på studie- och inspirationsbesök till Fårfesten i Kil 2-4 mars för att samla idéer till kommande vävdagar.

Under det gångna året har representanter från Svenska VävstolsMuseet bjudit in kulturchef Peter Wilgotsson och tillväxtstrateg Anna Bertram på Östra Göinge kommun för att diskutera Svenska VävstolsMuseets framtid och hjälp från kommunen.

Under det gångna året har styrelsen initierat kontakt med region Skåne för att diskutera Svenska VävstolsMuseets framtid och regionens hjälp.

Under 2023 har Svenska VävstolsMuseet annonserat i Solvögar, tidskriften Väv, tidskriften Hemslöjden, Resmål Sverige, gratistidningen Espresso samt kommunkartan för Östra Göinge.

Lokaltidningen Espresso har ett flertal gånger under året skrivit artiklar om våra olika arrangemang. VÄV-dagarna fick stora uppslag i både Kristianstadsbladet och Norra Skåne.

Svenska VävstolsMuseet är nomineringsinstans för Barbro Nybergs Hemslöjdstipendie. 2024 nominerade vi Marie Rolander som tillsammans med MalmöVäv fick dela på stipendiet.

Kurser

Svenska VävstolsMuseets mest omfattande verksamhet är våra kurser. I år har vi genomfört fem vävkurser samt en helgkurs i pappersmarmorering. Totalt deltog 42 deltagare på våra kurser.

Representanter från Svenska VävstolMuseets styrelse har varit kursvärdar på de olika kurserna.

Svenska VävstolsMuseet har också varit värd för två inhyrda kurser anordnade av The Tour Studio, med Marie Rolander som kursledare. Tolv personer från olika delar av världen deltog i kurserna.

Hemsidan

Hemsidan har tydligt förbättrats och utvecklats under året av Marianne Larsson. Kurserna annonseras och uppdateras kontinuerligt med bilder och information på hemsidan, Instagram och Facebook. På hemsidan kan deltagarna boka och betala sina kurser. Inför VÄV-dagarna kunde man i år köpa inträde, luncher och workshops redan i förväg via hemsidan och då få en QR-kod som lästes av funktionärer i entrén. Museet har blivit uppdaterat med WiFi.

Glimåkra den 25 januari 2024

Eva Persson

Christina Olsson

Inger Nilsson

Hedvig Persson

Inger von Schantz

Anette Lundin

Katarina Göth

Gunilla Konradsson- Mortin

Anna Kinell